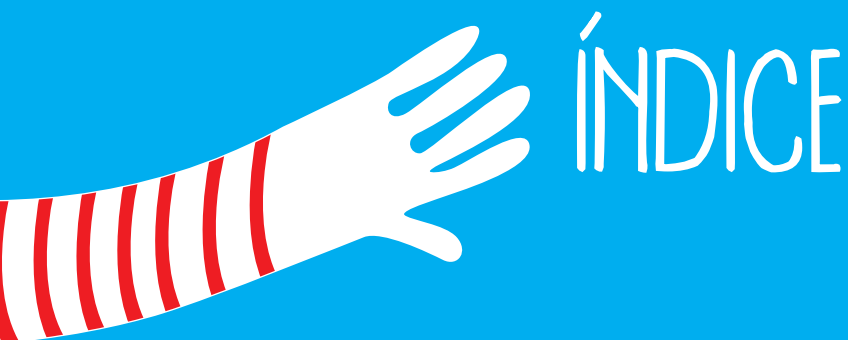


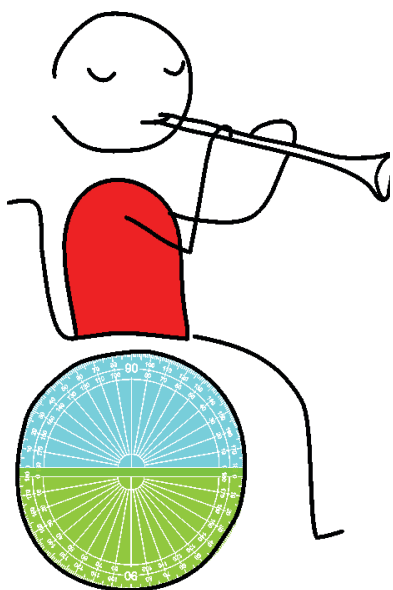
# SUMEMOS CAPACIDADES

## POR EL DERECHO A UNA EDUCACIÓN INCLUSIVA





<b>Introducción</b>	<b>1</b>
Objetivo general de la Semana de Acción Mundial por la Educación	
Objetivos generales de la propuesta didáctica	
Consideraciones generales	
Para profundizar	
Evaluación de la propuesta didáctica	
<b>Primer Ciclo de Educación Secundaria Obligatoria</b>	<b>6</b>
Actividad 1. La discapacidad en el mundo	
Actividad 2. Soñemos con el derecho a la educación en el mundo	
Actividad de movilización. Avanza por una educación para todos y todas	
<b>Segundo Ciclo de Educación Secundaria Obligatoria</b>	<b>10</b>
Actividad 1. ¿Qué significa tener una discapacidad?	
Actividad 2. Viaje por el derecho a la educación	
Actividad de movilización. Avanza por una educación para todos y todas	
<b>Bachillerato</b>	<b>15</b>
Actividad 1. ¿Un centro de educación especial para mi ciudad?	
Actividad 2. Todavía queda mucho por hacer	
Actividad de movilización. Avanza por una educación para todos y todas	
<b>Educación de Personas Adultas</b>	<b>18</b>
Actividad 1. Un mundo de uniforme/Un mundo diverso	
Actividad 2. Voces de la vida. Recopilación de experiencias y reflexiones	
Actividad de movilización. Avanza por una educación para todos y todas	
<b>Educación No Formal (12-99 años)</b>	<b>20</b>
Actividad 1. Derecho a la educación para todos y todas	
Actividad 2. Juego de simulación o roles. Una escuela para todos y todas	
Actividad de movilización. Avanza por una educación para todos y todas	
<b>Actividad para todos los niveles</b>	<b>24</b>
<b>Avanza por una educación para todos y todas</b>	



# INTRODUCCIÓN

A DOS AÑOS DE 2015, LA FECHA FIJADA PARA LOGRAR LA EDUCACIÓN PARA TODOS Y TODAS, LA SEMANA DE ACCIÓN MUNDIAL POR LA EDUCACIÓN (SAME) SE CENTRA EN LA EDUCACIÓN INCLUSIVA. CREEMOS EN UNA SOCIEDAD PLURAL, DONDE CADA CUAL TIENE UNAS CARACTERÍSTICAS PROPIAS, DIFERENTES E IRREPETIBLES, POR LO QUE DEFENDEMOS LA INCLUSIÓN DE TODO EL ALUMNADO, PROCURANDO LAS POTENCIALIDADES DE TODAS Y TODOS A TRAVÉS DE UNA EDUCACIÓN PERSONALIZADA, DIFERENTE Y ADAPTADA A LAS NECESIDADES INDIVIDUALES, CONDICIÓN INDISPENSABLE PARA QUE SE CUMPLAN LOS OBJETIVOS DE DAKAR.



© Carina Wint/ActionAid

© Ayuda en Acción

El mundo está inmerso en una globalización que provoca un reparto desigual y que las singularidades se conviertan en factores de exclusión (ya sea diversidad física, social o ecológica). Hay más de 1.000 millones de personas –que representan cerca del 15% de la población– que viven con algún tipo de singularidad (discapacidad), y hay una estrecha correlación entre pobreza y discapacidad.

De ellas, cerca de 93 millones son niños y niñas. La mayoría viven en países en desarrollo y representan la tercera parte de las niñas y los niños del mundo que no están escolarizados. Los que sí asisten a la escuela tienen menos probabilidades de completar los estudios.

La tasa mundial de alfabetización de personas adultas con discapacidad es de apenas el 3% y en el caso de las mujeres se reduce al 1%. En la **Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad** se reconoce que las mujeres y las niñas con discapacidad suelen estar expuestas a un riesgo mayor, dentro y fuera del hogar, de violencia, lesiones o abuso, abandono o trato negligente, malos tratos o explotación.

Pero además debemos ser conscientes de que a lo largo de una vida todas las personas pueden pasar por épocas en las que tengan capacidades limitadas temporal o permanentemente.

La **educación inclusiva** se basa en el derecho de todo el alumnado a recibir una educación de calidad que satisfaga sus necesidades básicas de aprendizaje y enriquezca sus vidas. Al prestar especial atención a los



grupos más vulnerables, la educación integradora y de calidad procura desarrollar todo el potencial de cada persona. Su objetivo final es terminar con todas las modalidades de discriminación y fomentar la cohesión social.

A lo largo del siglo XX los movimientos sociales se han caracterizado por reclamar una mayor igualdad para todos y todas. La mayoría de los países son solidarios con la **Declaración de los Derechos Humanos**, que propugna que ningún ser humano sea discriminado por razón de ideología, sexo, religión o causa alguna. Los sistemas educativos, haciéndose eco del sentir han dirigido sus normas hacia la solución de los problemas de la educación en la práctica. Se ha producido un cambio que transcurre desde la época de la educación especial y la integración hasta llegar al concepto de “escuela inclusiva”. Este último cambio marca una nueva concepción de cómo y cuál debe ser la respuesta educativa a la diversidad del alumnado.

Ya en la conferencia de Jomtien de la UNESCO en 1990 se proponía “una escuela para todos”. Más tarde la conferencia Mundial sobre las Necesidades Educativas Especiales de Salamanca en 1994, promovida por la UNESCO, defendió la idea de “escuelas inclusivas”. Ideas que se retoman en el Foro Mundial en Educación (Dakar, Senegal, 2000) y en las Normas en la Igualdad de Oportunidades de las Personas con Discapacidad de las Naciones Unidas, que proclaman participación e igualdad para todos y todas.

Ha sido un proceso de reivindicaciones y lucha por lograr una educación inclusiva, educación para todas/os, que basada en el derecho de toda persona a la educación, nos conduce a fijar la atención no tanto en el **déficit**, (físico, social o emocional) del sujeto sino en las **necesidades educativas** que la persona presenta y para las cuales la sociedad, y en concreto el sistema educativo, tiene la **obligación** de ofrecer respuesta con el fin de que no se convierta en **exclusión** lo que es simplemente **diversidad**.

Como resultado, en los últimos años la educación inclusiva ha recibido más atención, pero son todavía muchos los retos a alcanzar. Por eso la **SAME 2014** quiere llamar la atención de la necesidad de una educación inclusiva de calidad para todas las personas.

Para ello, a través de la actividad “Avanza por una educación para todos y todas” reflejaremos los elementos necesarios para lograr una educación inclusiva, así como los obstáculos que se encuentran las personas con discapacidad en el mundo para ejercer su derecho a una educación de calidad.



### La CME agradece su implicación en la elaboración de los contenidos de esta unidad didáctica a:

Julio Abad, Marta Álvarez, Ángela Caballero, Manuela Chica, Luis Fernández, Olga García, Patricia Garcés, Amaia López, Yenifer López, Ángel Marzo, Iratxe Mentxaka, Henar Rico, David Ruiz y la Federació de Moviments de Renovació Pedagògica de Catalunya.

También a todas las personas que trabajan estas propuestas con el alumnado. De esta forma confirman su compromiso con la construcción de un mundo mejor, conscientes del poder transformador de la educación.

Además queremos invitaros a formar parte del equipo educativo que elabora estas propuestas didácticas, participando en la elaboración o validación de los materiales. Si estáis interesados/as en participar podéis escribirnos a [info@cme-espana.org](mailto:info@cme-espana.org)



## OBJETIVO GENERAL DE LA SEMANA DE ACCIÓN MUNDIAL POR LA EDUCACIÓN

**Sensibilizar a los y las representantes políticos, miembros de la comunidad educativa, medios de comunicación y sociedad en general**, sobre la necesidad de hacer real y efectivo el derecho a una educación de calidad y promover respuestas sociales, educativas y políticas a favor de una educación para todos y todas.



## OBJETIVOS GENERALES DE LA PROPUESTA DIDÁCTICA

**1 Conocer la realidad** mundial de la educación referida a personas con necesidades educativas especiales y comprender el concepto de educación inclusiva y su valor en el desarrollo de todas las personas.

**2 Conocer los pactos internacionales por el derecho a la educación**, las instituciones públicas garantes del mismo y la función que cumplen las personas con cargos políticos con respecto al cumplimiento del mismo, así como los mecanismos con los que contamos los y las ciudadanas para dar a conocer, reclamar y hacer seguimiento del derecho a la educación.

**3 Asumir la responsabilidad individual y grupal** como miembros de la ciudadanía en los cambios sociales, exigiendo una educación inclusiva y de calidad para todos y todas.

Para conocer el detalle de **objetivos didácticos, capacidades y competencias, contenidos (conceptos, procedimientos y actitudes) y criterios de evaluación** de cada ciclo, consulta el anexo que encontrarás [www.cme-espana.org/materiales](http://www.cme-espana.org/materiales)





## CONSIDERACIONES GENERALES

- \* Las distintas actividades están planteadas para ser realizadas tanto en el **ámbito formal** como en espacios de **educación no formal** (grupos scout, ludotecas, actividades de tiempo libre, etc...)
- \* Los términos “**profesor/profesora**” y “**docente**” los utilizamos para referirnos en sentido amplio a educadores y educadoras, facilitadores/as, monitoras/es etc. tanto en el ámbito formal como en el no formal.
- \* Las actividades propuestas están pensadas para **distintos grupos de edades**, pero se pueden adaptar para ser utilizadas con alumnado de otros niveles.
- \* **El tiempo propuesto para cada actividad es orientativo.** Cada facilitador/a podrá adaptarlo en función de las características del grupo, disponibilidad de tiempo, etc.
- \* Dejamos en manos de cada persona educadora la **temporalización de las actividades** a lo largo del curso escolar hasta abril (fecha en la que se celebrará la SAME en todo el mundo).
- \* En nuestra web puedes encontrar **este material en PDF** (con acceso directo a todos los enlaces) y los anexos.



## PARA PROFUNDIZAR

En esta propuesta te planteamos actividades para trabajar el tema. Sin embargo, la educación inclusiva tiene relación con otros muchos aspectos de la educación.

Si quieres trabajarlo con tu alumnado con más profundidad, te indicamos algunos recursos donde encontrarás actividades y materiales.

- En la **página web de la campaña (www.cme-espana.org)** puedes encontrar las propuestas didácticas de SAME anteriores:



**2013**  
Docentes



**2012**  
Derecho a una educación temprana de calidad



**2011**  
Derecho a la educación de las mujeres y las niñas



**2010**  
Financiación de la educación



**2009**  
Alfabetización de personas jóvenes y adultas



**2008**  
Educación y exclusión



**2007**  
Derecho a la educación



→ En el **canal de Youtube de la CME** (<http://www.youtube.com/user/CMEspain>) puedes encontrar vídeos de interés relacionados con el tema.

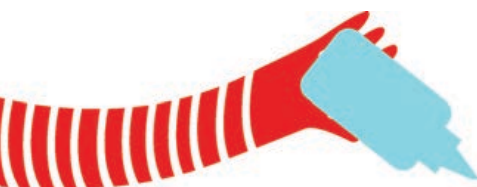
También te animamos a **consultar los documentos y ver los vídeos siguientes sobre el derecho a la educación y la educación inclusiva.**

## → Bibliografía complementaria

- \* *Estado Mundial de la Infancia*. UNICEF 2013.
- \* *Informe de seguimiento de la EPT en el mundo 2012*. UNESCO.
- \* *Educación para todos. El imperativo de la calidad*. Menena Cotti y Rosana Faria. Ed. Libros del Zorro Rojo. Barcelona 2008.
- \* *El libro negro de los colores*. UNESCO 2006.
- \* Ni más ni menos. La discapacidad explicada a los niños y las niñas:  
<http://bibliowebfeteugt.es/escuela-inclusiva/ni-mas-ni-menos/>
- \* *El Derecho a la Educación de Personas con Discapacidad: impulsando el concepto de Educación Inclusiva*. Camila Crosso. <http://www.rinace.net/rlei/numeros/vol4-num2/art4.pdf>
- \* *La educación inclusiva como modelo para la educación para todos*.  
<http://www.inclusioneducativa.org/ise.php?id=5>
- \* *Todas las personas somos especiales*. ASDE-Scout de España. 2011.  
[http://issuu.com/scout\\_es/docs/todaslaspersonassomos especiales2/1](http://issuu.com/scout_es/docs/todaslaspersonassomos especiales2/1)
- \* *Cuentos para sentir de SM. El canguro Arturo; Cirilo el cocodrilo; Lola la loba; El grillo Benito; La tortuga Marian; Andrés el ciempiés y Sofía la golondrina.*

## → Películas sobre educación inclusiva

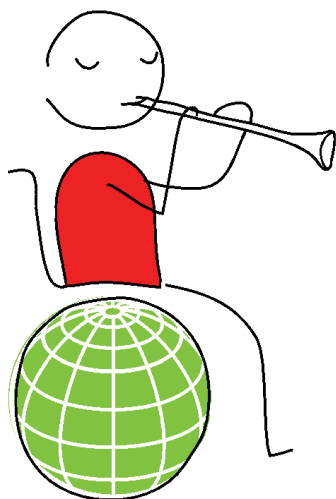
- |   |  |
|---|--|
| * <i>Yo también</i> . Álvaro Pastor y Antonio Naharro. 2009 | * <i>Yo soy Sam</i> . Jessie Nelson. 2001          |
| * <i>El truco del manco</i> . Santiago A. Zannou. 2008      | * <i>El color del paraíso</i> . Majid Majidi. 1999 |



## EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DIDÁCTICA

Para el equipo educativo que ha elaborado esta propuesta didáctica es muy importante conocer si la misma ha sido de utilidad para el trabajo con los niños y niñas a los que va dirigido. Por este motivo os pedimos que dediquéis un tiempo breve a **evaluar los contenidos y metodología planteados en la propuesta** y si han servido para alcanzar los objetivos planteados en la misma.

Podéis hacerlo completando el cuestionario on-line en [www.cme-espana.org](http://www.cme-espana.org)



# PRIMER CICLO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

## Actividad 1

### La discapacidad en el mundo

#### PRIMER MOMENTO: COMENZAMOS CON UN TEXTO PARA PENSAR ..... 10 minutos

La clase comienza leyendo en silencio este sencillo y original texto (disponer de tantas fotocopias como personas). Una vez leído se plantea abiertamente la siguiente pregunta inicial: en este rato que pasaremos juntos, ¿qué temática crees que trataremos hoy? Inventad un título. Se pueden escribir los títulos en una pizarra. El educador o educadora no debe anticipar ni juzgar las distintas opiniones fomentando la participación y generando expectación (sin revelar el contenido de esta sesión).



**Aunque mi máquina de escribir es un modelo antiguo, trabaja bien, excepto por una tecla que le falta.**

Hay 45 teclas trabajando bien; sin embargo, una sola que no funciona trae consigo una gran diferencia.

Algunas veces me parece que en nuestro mundo hay personas que se asombran a mi máquina de escribir y no trabajan como deberían.

Usted dirá: “Bueno, al fin y al cabo, yo soy una sola persona, no creo que sin mí se obstruya la marcha de los proyectos del mundo. Nadie notará mi falta de ayuda y entusiasmo. Sin embargo, para que un proyecto sea efectivo y obtenga éxito, requiere la participación activa de todos los miembros.

La próxima vez que usted piense que sus esfuerzos no se necesitan, recuérdeme mi máquina de escribir y dígame: “Yo soy una de las teclas importantes en nuestro mundo y los demás me necesitan mucho”.

#### SEGUNDO MOMENTO: “EL CAZO DE LORENZO” ..... 15-20 minutos

El cazo de Lorenzo  
Isabelle Carrier

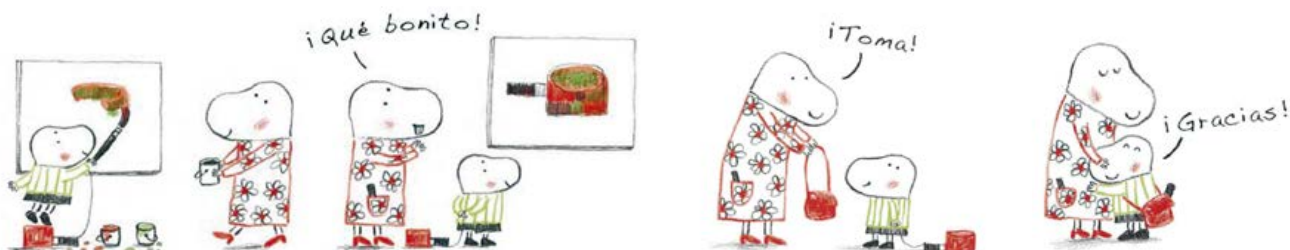
A continuación, sin revelar nada, se les propone la lectura o visionado del cuento *El cazo de Lorenzo*.





→ **Nota de la editorial:** En este cuento, su autora Isabelle Carrier, con palabras simples y unas ilustraciones tiernas y divertidas, recrea el día a día de un niño diferente: sus dificultades, sus cualidades, los obstáculos que tiene que afrontar... "El cazo de Lorenzo" llena un vacío, conmueve al lector, sea cual sea su edad. Lo que más llama la atención es la sencillez con la que transmite.

*El cazo de Lorenzo. Isabelle Carrier. ISBN: 978-84-261-3781-4.  
Colección Álbumes Ilustrados 4ª edición.*



Avisamos al alumnado de que se trata de **un cuento para niños y mayores**, que no se fijen exclusivamente en las formas sino en lo que nos quiere transmitir su autora. Si no se puede disponer del libro, se puede visionar un montaje audiovisual en el siguiente link <http://www.youtube.com/watch?v=K0usZT3LGOQ>

Si el educador/educadora quiere, podría generar una mayor expectación contar con la complicidad de un alumno o alumna, el día antes del desarrollo de esta sesión, para que fuese a clase con un cazo colgando de una cuerda, armando algo de ruido al entrar y durante la clase, molestando a sus compañeros, haciéndoles reír, etc...

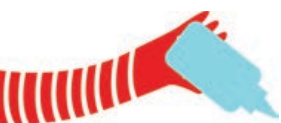
Para la reflexión en torno al audiovisual se proponen estas preguntas. No queremos que sea algo cerrado y puede ser ampliado con las ideas y aportaciones del educador/a.

\* ¿Qué representa el cazo?

\* Al final del audiovisual dice el texto: "Creí que vivías triste, sin esperanzas y lleno de sueños inalcanzables". ¿Qué sueños pueden tener los miles de niñas y niños que viven con discapacidad, en especial, si viven en contextos empobrecidos o son víctimas de conflictos armados, o no tienen acceso a derechos básicos?

\* Un día, Lorenzo está tan harto que decide esconderse (bajo su cazo) y la gente se olvida de él. ¿Y la sociedad? ¿Tiene mecanismos para esconder a las personas diferentes?

\* Lorenzo se topa con personas extraordinarias. ¿Quiénes crees que pueden ser estas personas o qué papel podrían representar en nuestro mundo?



### Unos apuntes para la profundización:

¿Sabes hablar? ¿Has aprendido a nadar? ¿Tocas el piano? ¿Y el oboe? ¿Sabes arreglar el motor de un coche? ¿Dominas el noble arte de la danza? ¿Sabes enseñar? ¿Aprendiste a escuchar? ¿Sabes amar? La vida es un continuo aprendizaje y todos y todas poseemos capacidades y discapacidades, con limitaciones y posibilidades...

La realidad nos reta a considerar la discapacidad como una cuestión relevante de derechos humanos, pues la igualdad y la ausencia de prejuicios aún siguen latentes en nuestras sociedades. Te has hecho esta pregunta: ¿un ser humano se encuentra más discapacitado por la sociedad o por las imposibilidades de su cuerpo o sus sentidos? Todas estas barreas y obstáculos que la sociedad impone o arrastra se pueden vencer si los gobiernos, instituciones educativas, ONG, los profesionales y las personas con discapacidad y sus familias trabajan en colaboración.

Las personas con discapacidades o capacidades diferentes conforman uno de los grupos más marginados del mundo. Esas personas tienen peor salud, obtienen resultados académicos más bajos, participan menos en la economía y registran tasas de pobreza más altas que las personas sin discapacidades.

### TERCER MOMENTO: 10+1 DATO SOBRE LA DISCAPACIDAD EN EL MUNDO ..... 10 minutos

La página web de la Organización Mundial de la Salud (<http://www.who.int/features/factfiles/disability/facts/es/index.html>) nos ofrece diez datos de interés sobre la discapacidad. (Ver Anexo 2). Se podría terminar la sesión visualizando estos 10 puntos y comentando, bien uno a uno, o bien al finalizar, lo más relevante, novedoso, no conocido...

### CUARTO MOMENTO (FUERA DE CLASE O DE LA SESIÓN): CARTAS DESDE EL CORAZÓN

De manera opcional se puede proponer elaborar una carta dirigida a un niño o niña que sufren algún tipo de discapacidad y tienen dificultades para acceder a la educación. ¿Qué ha supuesto saber más cosas sobre su realidad? ¿Qué sentimientos nos provoca? ¿Qué le contaríamos de lo que estamos trabajando?



## Actividad 2

### Soñemos con el derecho a la educación en el mundo

#### PRIMER MOMENTO: UN POCO DE MÚSICA. ¡DALE AL PLAY!

..... 5 minutos

La sesión comienza escuchando la canción de Hombres G y Dani Martín titulada *¿Por qué no ser amigos?* Se puede escuchar en audio, visionar en vídeo (desde este enlace <http://www.youtube.com/watch?v=rhgjEwe9PuW>), o ser tocada por un/a alumno/a con la guitarra. En este enlace (<http://cifraclub.com/hombres-g/porque-no-ser-amigos/>), puedes encontrar la letra y los acordes de la canción. Es necesario que cada educando disponga de una copia para seguir la sesión (aspecto que recomendamos de cara a seguir con atención y responder a las preguntas que vamos a proponer).

### SEGUNDO MOMENTO: ¡REBOBINA! DEMOS UNA VUELTA A LA CANCIÓN ..... 10 minutos

La canción dice *“¿Por qué no ser amigos y vivir unidos?”* ¿Crees que sería posible: en tu pandilla, en tu familia, en tu clase, en tu ciudad, en tu mundo...? La canción sigue *“¿Por qué odiar al diferente?”*. ¿Nos cuesta aceptar al que es diferente a nosotros? ¿Puede ser esta la causa de la dificultad para vivir unidos y preocuparnos por los problemas de los demás el hecho de que nos asuste la persona diferente? Este sueño (el de estar unidos, el de una sociedad más justa...) no solo se escucha en documentos oficiales, en las canciones de antes y de ahora sino en la boca y la vida de personas que han luchado por estos derechos.

**Martin Luther King** (1929-1968) desarrolló una importante labor como activista del Movimiento por los Derechos Civiles en Estados Unidos para los afroamericanos; por esa actividad, fue condecorado con el Premio Nobel de la Paz en 1964 y cuatro años después fue asesinado en Memphis cuando se preparaba para liderar una manifestación.

Se puede leer el discurso de M. L. King en este enlace [http://news.bbc.co.uk/hi/spanish/international/newsid\\_3188000/3188123.stm](http://news.bbc.co.uk/hi/spanish/international/newsid_3188000/3188123.stm), o escucharlo en <http://www.youtube.com/watch?v=-G84ShEpx8s>

### TERCER MOMENTO: MIND THE GAP! ..... 10-15 minutos

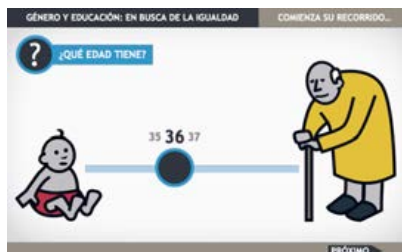
El objetivo de la CME es el logro del derecho a la educación, una educación universal de calidad para los niños y niñas de nuestro mundo. Desgraciadamente los avances en esta materia aún no son suficientes.

\* ¿Conocéis cuáles son esos compromisos elaborados de cara a 2015?

Nos dividimos en grupos y entregamos el listado de los compromisos internacionales realizados a favor del derecho a la educación. Se lee en los grupos y en una hoja o cartulina los y las jóvenes escriben los dos compromisos que les parecen más fundamentales (remarcaremos que todos son importantes). Pegamos las cartulinas en el aula.



**Mind the gap!** (en inglés, ¡Cuidado con el hueco!) es una expresión utilizada en el metro de Londres desde 1969 para avisar a los pasajeros y pasajeras de la existencia de un hueco entre el andén y el vagón del tren a la hora de entrar o salir de éste.



➔ Ahora vamos a conocer el **juego interactivo “Mind the gap”** (disponible en la web de la UNESCO en el siguiente enlace <http://www.uis.unesco.org/Education/Pages/mind-the-gap.aspx>), con datos sobre el derecho a la educación de niños, niñas y personas adultas en todo el mundo. El juego está disponible en inglés, francés y español. No necesita descargarse.

Puede jugar toda la clase proyectando el juego con un cañón o pueden jugar por parejas en un aula de informática. Al principio el juego pide que señalen su edad y su nacionalidad. De este modo, compara los datos y cifras en relación a la educación de su país y otros con menor acceso a la educación.

Imagina que eres una niña en Mali o la India. ¿Cuáles son las posibilidades de que completes la escuela primaria o de que pases a la educación superior? Averígualo, entre otros datos, al explorar este juego.

#### CUARTO MOMENTO: ¡STOP A LA INJUSTICIA! ¡PLAY AL “SE PUEDE”! ..... 15-20 minutos

La canción repite: **“Se puede hacer [...], empezando por [...]”** Dividir a la clase en subgrupos y dar unos minutos para, con esta frase, dar ideas para resolver algunos de los problemas de la educación en España y en el mundo. “Se puede hacer que... Se podría conseguir si... Si empezamos por...”.

Una estrofa de la canción dice: **“Nunca estoy de acuerdo con los que quieren gobernar”**.

- \* ¿Por qué creéis que la gente, especialmente las personas jóvenes, desconfían de los políticos/as?
- \* ¿Cómo cambiar esa situación? ¿Qué compromisos sociales y políticos podéis asumir vosotros y vosotras?

## Actividad de movilización

### Avanza por una educación para todos y todas

Ver página 24





# SEGUNDO CICLO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

## Actividad 1

### ¿Qué significa tener una discapacidad?

#### → 1 **Introducción:** Vamos a reflexionar sobre lo que significa tener una discapacidad.

Distribuimos la clase en grupos de 4-5 alumnos/as, y escribimos en la pizarra.

\* ¿Qué es tener una discapacidad? ¿Qué tipos de discapacidad hay?

Pedimos que en grupo discutan y elaboren una definición y expliquen qué discapacidades conocen y si conocen a alguna persona con esa discapacidad.

En grupo grande se puede comentar qué dificultades tienen en su vida cotidiana esas personas.

#### → 2 **Vivencia:** Vamos a pedir a una persona voluntaria que se ponga en la piel de una persona con discapacidad.

Se puede hacer de uno en uno o por parejas. Es importante que se reflexione sobre los obstáculos que se encuentra una persona con discapacidad en el día a día. Tenemos varias opciones, de las que podemos elegir una o varias dependiendo del tiempo que tengamos:

**1) Un/a alumno/a se pone de espaldas a la pizarra y otro/a de frente.** El/la profesor/a u otro/a alumno/a escribe una frase sencilla en la pizarra. La persona que está viendo la frase ha de explicársela a la otra mediante gestos.

\* ¿Cómo se siente intentando hacerse entender sin hablar?

**2) Dos alumnos/as atan la pierna izquierda de uno/a con la derecha del otro/a** e intentan llegar desde el fondo de la clase a la puerta del aula.

\* ¿Qué necesitan para llegar sin tropezarse?

**3) Necesitaremos un pañuelo (para tapar los ojos), una cuerda, una hoja en blanco y la pizarra.** Pedimos al alumnado que escriba una frase que hemos puesto en la pizarra en la hoja en blanco. Después les pedimos que se aten las manos e intenten utilizar el ingenio para poder escribir otra frase que escribimos en la pizarra. Han de hacerlo sin ayuda. Repetimos la experiencia tapando los ojos.

\* ¿Por qué cuesta tanto?

Analizamos las dificultades que han encontrado y cómo solventarlas, incidiendo en la importancia del apoyo de los y las compañeras:

\* ¿Hubiera sido más fácil si alguien te ayuda? ¿Cómo pueden ayudarte?

Aportamos ideas para fomentar la integración y la comprensión (empatía).

→ **3 Reflexión:** A continuación leemos los siguientes testimonios de chicos y chicas de su edad que tienen una discapacidad.

**Luisa Pérez, 12,  
Torrejón de Ardoz, Madrid**

“Yo tengo una **discapacidad motórica** y necesito que me ayuden a determinadas cosas, aunque mi silla me hace muy independiente.

Además voy a un cole que tiene profes especializados en integración y somos varios alumnos allí con condiciones parecidas, con lo que me siento muy a gusto. La ruta que trae el cole tiene la rampa para la silla y me llevan y me traen a casa”.

**Adrián Abadejo, 16, Soria**

“Voy a un insti de mi ciudad. Como **soy ciego** necesito un “piano” que es un aparatito con el que tomo apuntes en braille y mis profes me pasan en pincho los apuntes de clase.

Hay una persona que viene dos veces por semana a ayudarme con los materiales que necesitan transcripción. Estoy contento con mis compañeros, que me ayudan y no dejan cosas por el pasillo”.

**Ahmed Salem, 11, Dahla, RASD  
(campamentos Saharauis)**

“Tengo una **parálisis cerebral** y no me muevo con facilidad. Mis padres tuvieron que venir a Dahla desde otro campamento porque allí no podía estudiar. Aquí tengo profes que me ayudan pero para llegar a la escuela me tienen que traer mis padres, mi silla es difícil de mover porque hay que evitar la arena.

Me gustaría estudiar secundaria...”

**Yossouf Bilal, 14, Chad**

“**Nací sordo** y me costó mucho empezar a escribir. Me comunico por gestos y por escrito porque no aprendí a hablar.

Fui al cole solo 3 años, el profe no tenía mucho tiempo para mí y le dijo a mis padres que allí perdía el tiempo. Ahora ayudo a mi padre en el campo pero me encanta leer todo lo que cae en mis manos...”

**Reflexionamos sobre los testimonios:**

- \* ¿Tienen las mismas oportunidades?
- \* ¿Qué dificultades y qué oportunidades encuentran a la hora de ir a la escuela y de poder realizar sus aprendizajes?
- \* ¿Crees han tenido oportunidades equiparables?
- \* ¿Qué esfuerzos se han visto obligados a hacer sus familias para que estudien?
- \* ¿Crees que todos/as tienen la misma posibilidad de integración?
- \* ¿Crees que todos/as tienen garantizado el acceso a la educación?



## → 4 **Análisis:** Vamos a leer algunos datos importantes al respecto de la discapacidad.



- Alrededor del 10% de la población mundial, o sea **1.000 millones de personas, vive con una discapacidad**. Constituyen la mayor minoría del mundo.
- En los países donde la esperanza de vida es superior a los 70 años, **alrededor del 8% de la vida de un individuo transcurre con sus capacidades mermadas**.
- **El 80% de las personas con discapacidad vive en países en desarrollo**. Las tasas de discapacidad son más altas entre los grupos con menores logros educacionales, (el 19% en comparación con el 11% de los que tienen más educación). Las mujeres tienen mayores tasas de discapacidad que los hombres. Las mujeres y las niñas con discapacidad son particularmente vulnerables al abuso.



© Carina Wint/ActionAid

- El Banco Mundial estima que **el 20% de las personas más pobres del mundo tienen discapacidades**, y tienden a ser considerados dentro de sus propias comunidades como las personas en situación más desventajosa. Según UNICEF, el 30% de los jóvenes de la calle tienen discapacidad.
- **Solo 45 países cuentan con leyes contra la discriminación** y otro tipo de leyes específicas a ese respecto.
- Según UNESCO, **el 90% de los niños y niñas con discapacidad no asiste a la escuela**. La tasa mundial de alfabetización de personas adultas con discapacidad es solamente de un 3%, y el 1% en el caso de las mujeres.

- **Por cada niño que muere en zonas de guerra, tres resultan heridos y con discapacidad permanentemente**. Según la OMS, en algunos países, hasta una cuarta parte de las discapacidades son resultado de heridas y violencia.
- Las personas con discapacidad **tienen más probabilidades de ser víctimas de la violencia** o la violación, según un estudio británico de 2004, y menos probabilidades de obtener la intervención de la policía, protección jurídica o cuidados preventivos.

**Vamos a pedir a nuestro alumnado que elijan los 4 datos que más les han llamado la atención y los ponemos en la pizarra.** ¿Por qué nos han llamado la atención? ¿Qué sentimientos nos provoca conocer estas realidades?

## → 5 **Conclusiones:** Una vez hemos conocido la realidad de la discapacidad en el mundo y de la dificultad que tienen niños, niñas, adolescentes y jóvenes como nosotros y nosotras de acceder a la escuela y a la educación nos planteamos:

- \* ¿Cómo podemos colaborar para la inclusión de las personas con alguna discapacidad?
- \* ¿Conocemos qué instituciones y organismos son los responsables de las políticas que favorecen la inclusión educativa de las personas con discapacidad en nuestro país y en el mundo?
- \* ¿Podemos nosotros fomentar la tolerancia y la inclusión en nuestro entorno?
- \* ¿Qué puedo hacer yo personalmente?
- \* ¿Cómo podemos desde nuestra clase/instituto actuar para que la educación sea para todas las personas?





### Es importante:

- 1 Entender las barreras añadidas que se suman a las dificultades de estos alumnos en países en vías de desarrollo.
- 2 Tener claro qué podemos hacer como individuos y sociedad para cambiar la realidad de todas estas personas.
- 3 Saber que todos podemos hacer algo, y el más pequeño granito de arena ayuda.
- 4 Hay que entender y aprender a sumar capacidades, y hay que luchar por el derecho a una educación inclusiva.



## Actividad 2

### Viaje por el derecho a la educación

#### 1 Conceptos



#### Derecho a la Educación:

La educación es un derecho humano, tal y como reconoce el **artículo 26 de la Declaración Universal de los Derechos Humanos**. La educación es el principal medio que permite a las personas adultas y menores de mayor vulnerabilidad económica y social salir de la pobreza y participar plenamente en sus comunidades.

#### Educación para Todos y Todas (EPT):

Término acuñado y convertido en iniciativa de la comunidad internacional en la Conferencia de Jomtien (1990), reforzada después en el Foro de Dakar.

→ **Se ambienta el aula o la pizarra con dos carteles que pongan:** Derecho a la Educación y Educación para Todos y Todas. Se les puede preguntar a los y las jóvenes qué significa para ellos y ellas estos conceptos. A través de las dinámicas que vamos a realizar se profundizará en ellos y aprenderemos sus características principales y la realidad del derecho a la educación en el mundo.

## 2 Dinámica: El tabú del derecho a la educación

Se conforman tres equipos y se explicita que se va a jugar al “Tabú del derecho a la educación”.

Para la dinámica se utilizarán las tarjetas del Anexo 3, que contienen la palabra buscada y su descripción, así como los tres tabús (tres palabras prohibidas).

Las palabras buscadas son: **obligatoria, gratuita, disponible, accesible, calidad, adaptada, igualdad, Dakar, informe, conferencia, instrumentos y derecho.**



→ El primer equipo elige un o una representante. Esta persona tomará la primera tarjeta del taco y tendrá que conseguir que su equipo acierte en un minuto la palabra buscada, sin decir ninguna de las tres palabras prohibidas. Si en un minuto el equipo no ha acertado la palabra, se abre otro minuto donde los tres equipos pueden adivinar. Una vez que la palabra es acertada, o bien han pasado los dos minutos, se lee la descripción. Se repite esta dinámica de manera sucesiva, en cada turno un equipo, hasta que se agote el taco de palabras.



Una vez finalizada la dinámica, en grupos de 8, los y las participantes reflexionan sobre las siguientes cuestiones:

- \* ¿Sabíamos que la educación es un derecho de las personas?
- \* ¿Sabíamos que existen leyes para proteger este derecho? ¿Sabemos si hay leyes en España con este mismo fin? ¿Qué tienen que ver estas leyes con nuestra realidad?
- \* ¿Me ha sorprendido alguna de las características del derecho a la educación? ¿Por qué? ¿Qué otras características podría pensar para este derecho?
- \* En mi realidad, ¿se cumplen todas las características? ¿Y en otros países? ¿Creemos que son importantes todas o hay alguna que nos parece menos significativa? ¿Por qué?

## 4 Participamos



Podemos debatir después sobre la importancia del Derecho a la Educación y su cumplimiento en el mundo y cómo podemos nosotros y nosotras formarnos, trabajar y fortalecer para ser defensores de ese derecho como Malala (cómo defiende Malala el Derecho a la Educación, qué herramientas ha utilizado, qué le ha supuesto...) y qué compromisos y acciones podemos realizar para apoyar que el Derecho a la Educación se cumpla para todas las personas.

➡ Podéis ver el discurso de Malala en el siguiente enlace:

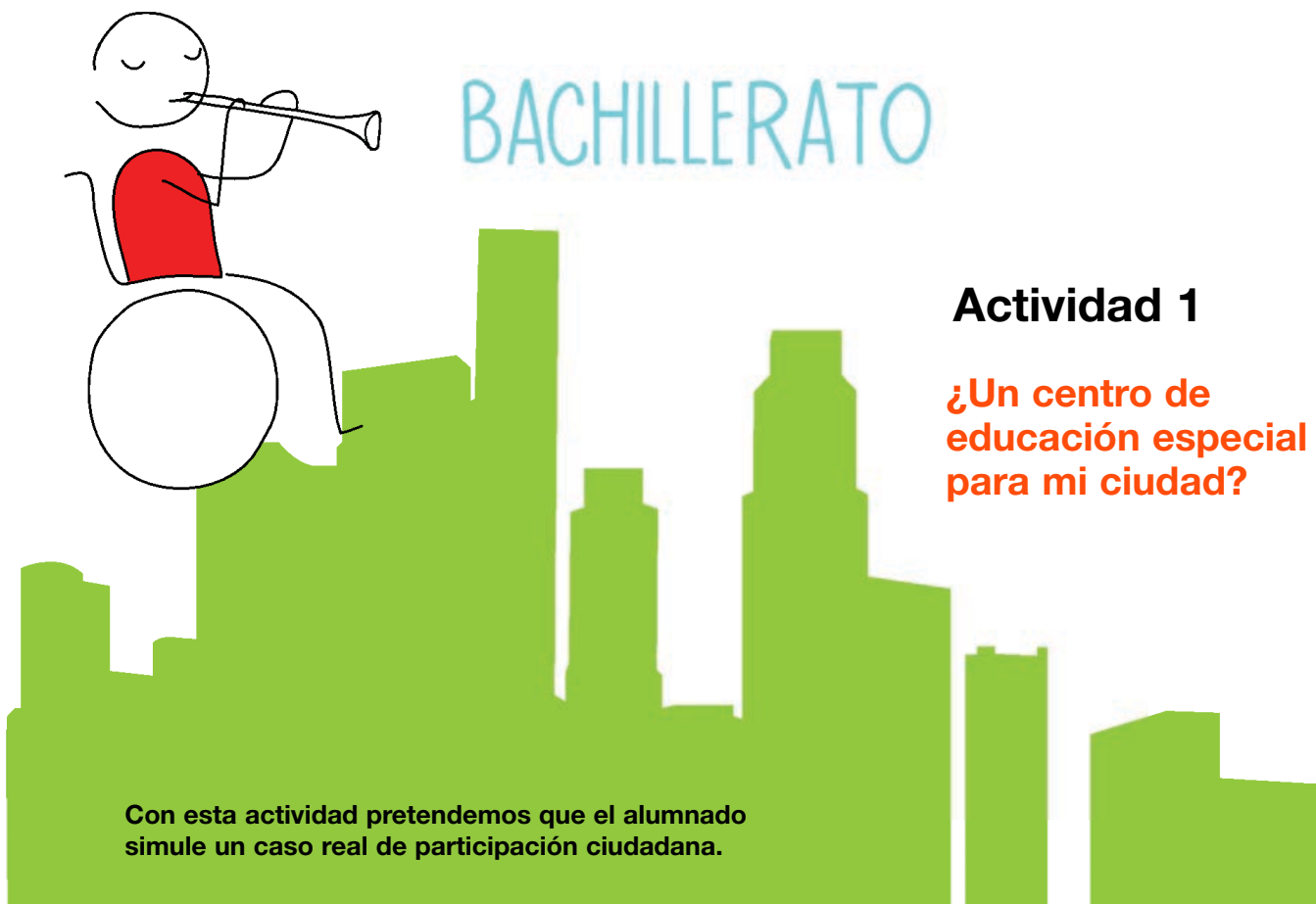
<http://solidaridad-tv.blogspot.com.es/2013/07/duscurso-de-malala-ante-naciones-unidas.html>

## Actividad de movilización

## Avanza por una educación para todos y todas

**Ver página 24**





## Actividad 1

**¿Un centro de educación especial para mi ciudad?**

Con esta actividad pretendemos que el alumnado simule un caso real de participación ciudadana.

- ➔ Simulamos un Pleno Municipal del Ayuntamiento, similar al Parlamento, para tomar una decisión para su pueblo o ciudad: crear varios centros de educación especial para personas con discapacidad u optar por otras alternativas. Al final, por vía democrática y fomentando el diálogo y el acuerdo, deberán tomar una decisión.

### Fase de preparación individual

Unos días previos a la realización de la actividad se motivará al alumnado de Bachillerato para que reflexione sobre algunos conceptos importantes, como educación especial, atención a la diversidad, discapacidad y educación inclusiva. Para centrar la temática se propone la **lectura de dos artículos de prensa** recientes:

- ➔ Artículo sobre educación inclusiva del Comité Español de Representantes de Personas con Discapacidad (CERMI).

<http://www.europapress.es/epsocial/ong-y-asociaciones/noticia-cermi-pide-lomce-potencie-sistema-educativo-inclusivo-personas-discapacidad-20130710154626.html>

- ➔ Entrevista sobre la situación de la educación especial en el contexto de disminución de presupuestos para educación y ventajas de la inclusión.

<http://www.elcomercio.es/v/20130704/gijon/educacion-especial-tentador-para-20130704.html>

### Fase de sensibilización del grupo

Se pedirá al alumnado que participe de forma voluntaria, individualmente o por parejas. Durante al menos una sesión de clase y una de recreo estarán con los ojos tapados en un caso, con los oídos tapados en otro y en una silla de ruedas, como tercer caso. Al finalizar la experiencia compartirán cómo se han sentido en clase y en el patio, qué dificultades han debido superar y cómo han interactuado con los compañeros y compañeras y con los y las docentes.

## Fase de debate

Simulando un Pleno Municipal se deberá tratar si se va a construir en la ciudad un centro educativo especializado para personas invidentes, sordas y con movilidad reducida o se prefiere integrar al alumnado en institutos y colegios de carácter general.



### El pleno se puede organizar de la siguiente manera:

- \* Una Alcaldesa o Alcalde-Presidente, que dirige la sesión y un secretario o secretaria que levanta acta.

- \* Tres partidos políticos con posiciones diferentes al respecto. Cada grupo tendrá un/a portavoz.

### Sin voto, pero como asesoría previa, también pueden intervenir:

- \* El representante de un colegio de educación especial.

- \* Un representante de la ONCE, que ofrece recursos para la atención de personas invidentes. (Se puede investigar en la red los diferentes recursos que ofrece).

- \* Las personas con discapacidad que han vivido la experiencia de motivación descrita antes.

→ El debate se debe preparar previamente, buscando argumentos sólidos para las diferentes posiciones, y se puede desarrollar durante toda una sesión de clase, terminando con la votación y aprobación del acuerdo.

Al finalizar el Pleno, la Alcaldía emitirá una nota de prensa que resuma el acuerdo con los argumentos principales que han apoyado la decisión.

## Actividad 2

### Todavía queda mucho por hacer



Con esta actividad se pretende que el alumnado reflexione sobre el derecho a la educación en el mundo, como derecho formal o como derecho real.

Se propone la lectura de un trabajo muy reciente publicado por la UNESCO, sobre los niños y las niñas sin escolarizar en el planeta. Se propone un trabajo individual previo, por ejemplo en las clases de Lengua Castellana y Literatura, sirviendo como material para comentario de texto. La noticia para trabajar se encuentra en el siguiente enlace:

[http://www.unesco.org/new/es/education/resources/online-materials/single-view/news/children\\_still\\_battling\\_to\\_go\\_to\\_school/](http://www.unesco.org/new/es/education/resources/online-materials/single-view/news/children_still_battling_to_go_to_school/)

A continuación y con la ayuda de Internet para responder, se proponen una serie de preguntas guía, que pueden ser aumentadas o modificadas por el o la docente o el mismo grupo.



- \* ¿Qué es la UNESCO?, ¿de quién depende?, ¿cómo se organiza?
- \* ¿Qué es y qué cometido tiene ACNUR?
- \* ¿Piensas que este tipo de organizaciones son útiles? ¿Cómo mejorarías sus acciones?
- \* ¿Qué tres factores indica el texto que influyen en la falta de escolarización en el mundo? ¿Qué factores indica el texto que pueden aumentar la tasa de escolarización?
- \* ¿Cómo te piensas a ti mismo si no hubieses estado escolarizado o escolarizada?
- \* ¿Cuál es la evolución de la tasa de escolarización en los últimos años? ¿Crees que este dato es compatible con la consecución de los Objetivos de Desarrollo del Milenio?
- \* ¿Cuáles son tus propuestas para la mejora de esta situación de privación de derechos fundamentales?

**Según el artículo, la situación de conflicto dificulta el acceso a la escuela.** Para cerrar la actividad proponemos el camino inverso, viendo cómo la educación es un elemento importante para la resolución de conflictos.



**Medellín, en Colombia,** ha sido hasta hace una década una de las ciudades más peligrosas del mundo. Hoy es una ciudad moderna y de interés para el turismo. Un alcalde, Sergio Fajardo, apostó por la educación. Proponemos la visualización de una entrevista de Iñaki Gabilondo a este político colombiano.

<https://www.youtube.com/watch?v=st6XEduG00M>

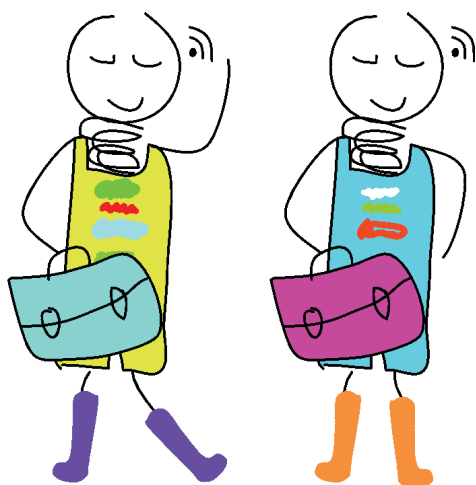
Terminado el vídeo, se propone un debate con todo el grupo sobre la importancia de la educación para la pacificación de los pueblos.

## Actividad de movilización

### Avanza por una educación para todos y todas

Ver página 24

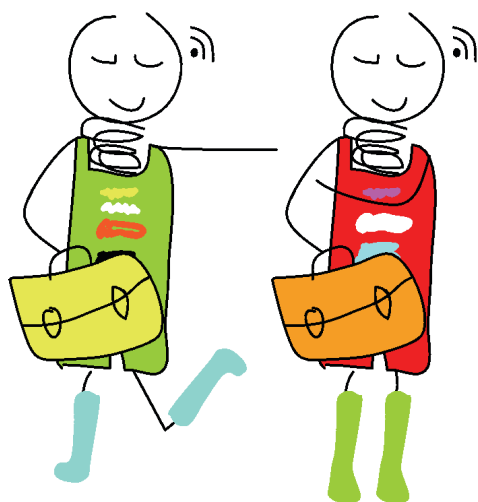




# EDUCACIÓN DE PERSONAS ADULTAS

## Actividad 1

### Un mundo de uniforme/Un mundo diverso



Se propone al grupo en primer lugar que describa cómo sería un planeta, o un territorio concreto en el que la consigna que primara fuera la uniformidad. Cómo se comería, cómo se vestiría, qué lengua se hablaría, quién lo dirigiría, qué producción se primaría, qué moneda...

Seguidamente se propone una operación similar para un mundo pensado sobre el lema de esta SAME:

*Sumemos capacidades. Por una educación inclusiva.*

Después se estudiarán las ventajas e inconvenientes de cada uno de los grupos.

Finalmente se verá qué consecuencias tiene esto para nuestra situación actual y también para la educación.



### Algunas definiciones útiles:

#### Educación Inclusiva:

La **educación inclusiva** es un modelo educativo que busca atender las necesidades de aprendizaje de todos los niños, las niñas, jóvenes y personas adultas, con especial énfasis en aquellas que son vulnerables a la marginalidad y la exclusión social.

La educación inclusiva es considerada como un proceso que toma en cuenta y responde a las diversas necesidades asociadas a la discapacidad y al ambiente, pero no exclusivamente a ellas. Esto implica que las escuelas deben reconocer y responder a las diversas necesidades del alumnado, sin distinción de raza, género, condición social y cultural.

Aunque el concepto de educación inclusiva puede asociarse a una respuesta educativa que integre en las escuelas comunes a los niños y niñas con capacidades especiales, el término es más amplio, y hace referencia a una transformación progresiva de los sistemas educativos, orientada a que los mismos provean una educación de calidad a todas las personas por igual y adaptada a la diversidad.

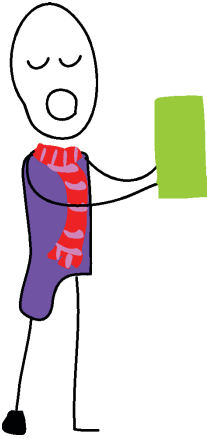
#### Capacidad:

La **capacidad** se refiere a los recursos y aptitudes que tiene un individuo, entidad o institución para desempeñar una determinada tarea o cometido.



### Preguntas para la reflexión:

- \* ¿Cómo debe ser una escuela para favorecer una educación inclusiva?
- \* ¿Cómo se valora socialmente a las personas con discapacidad?
- \* ¿Cuáles son las principales barreras con las que se encuentra una persona con discapacidad para acceder a la educación?



## Actividad 2

### Voces de la vida. Recopilación de experiencias y reflexiones

**Cada estudiante o grupo de estudiantes preparará un pequeño relato en el que recogerá la experiencia de una persona con discapacidad o con problemas de exclusión.**

Durante una semana se irán presentando de forma breve uno o dos casos por día. Se expondrán en un mural o en una web. El último día se verá qué aportan estos testimonios al grupo y cómo las personas podríamos contribuir para lograr una sociedad y una educación inclusiva. ¿Qué ganamos o qué perdemos si no atendemos a este criterio?

#### → ¿Qué podemos hacer para transformar esta realidad?

Desde el grupo o clase, debatir opciones de acciones ciudadanas en las que puedan participar para transformar esta realidad. Desde la generación de opinión pública sobre el tema, hasta la organización para apoyar alguna demanda de las asociaciones o grupos de personas con discapacidad en su entorno o municipio.

Un primer paso para la movilización ciudadana que impulsa los cambios y transforma la sociedad es la generación de opinión, el dar voz a esta temática para ponerla en la agenda de los poderes públicos.

Os proponemos que en grupo, redactéis una carta de opinión para un periódico de vuestro entorno (cartas al director, artículos de opinión, etc.) y lo publicuéis. En ese artículo podéis resumir parte de lo aprendido o debatido en esta actividad, así como algunas de las principales conclusiones a las que hayáis llegado, retos por lograr, o denuncia de situaciones reales.

## Actividad de movilización

### Avanza por una educación para todos y todas

Ver página 24





# EDUCACIÓN NO FORMAL

## (De 12 a 99 años)

### Actividad 1

#### Derecho a la educación para todos y todas

Se trata de una escenificación de un debate en el cual tengan que priorizar qué personas deben quedarse y cuáles deben salir de la escuela, ya que no se puede mantener todo el alumnado por la situación de empobrecimiento.



**Duración:**  
2 horas y media  
(puede realizarse en varias sesiones).

Para empezar el juego contaremos una pequeña historia a los y las participantes, según el grupo de edad con el que trabajemos podemos adaptarla con más cuestiones o menos de profundidad, o incluyendo unos u otros recursos.

**PRIMERA ADAPTACIÓN** ..... DE 12 A 15 AÑOS

**SEGUNDA ADAPTACIÓN** ..... A PARTIR DE 16 AÑOS

**Se plantea la siguiente situación:**

Somos alumnos/as de una escuela en el pueblo de Orissa, India, en la que podemos acceder a la educación que necesitamos para desarrollarnos como personas y como miembros de nuestra comunidad. Pero la situación del mundo, la evolución de la economía y la mala gestión de algunos gobiernos han provocado que no todos/as podamos permanecer en la escuela, y sólo hay sitio para unos/as cuantos/as. Para afrontar la nueva situación deben abandonar la escuela 6 personas.

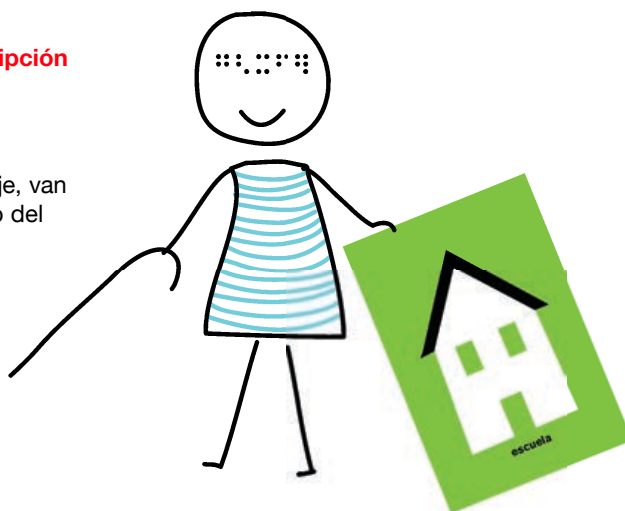
Las adaptaciones se centrarán en la descripción de los personajes. Buscaremos tantas personas voluntarias como perfiles de personajes hemos identificado. Pedimos otros 2 voluntarios/as que vayan tomando notas. A cada persona se le reparte una tarjeta, al azar, donde figura un personaje de la vida real, que deben representar como si fueran ellos/as mismos/as. En la descripción del personaje se esbozan sólo unas pinceladas de su realidad. Se aconseja que para profundizar más se preparen al detalle su personaje documentándose brevemente con algunos materiales que les facilitemos. Se pueden incluir algunos elementos para que se disfrazen.



**En el Anexo 4 puedes encontrar la descripción de los personajes.**

Tras un breve periodo para que cada uno prepare su personaje, van exponiendo su situación. Una vez presentados todos, el resto del grupo, contando con la participación y escenificación de los personajes, debe ponerse de acuerdo en:

- 1 Qué personas tienen que abandonar la escuela.
- 2 En qué orden la deben abandonar.
- 3 Por qué la deben abandonar.



Durante el debate las 2 personas voluntarias van apuntando en un papel continuo o en folios los personajes que se ven afectados y cuáles son las razones. Las orientaciones para el debate, así como los personajes, serán acordes a la edad y realidad de los/as participantes y se tendrá en cuenta el enfoque de los derechos humanos.

Tras el debate reflexionaremos sobre la lista de las 6 personas elegidas para quedarse en la escuela, por qué, etc. El/la educador/a devolverá al grupo las cuestiones que le hayan llamado la atención y podrá reconducir el debate en algunos momentos si se atascan o se llega a situaciones de intolerancia grave. Se debería incidir en que todas las personas somos iguales, independientemente de los rasgos de identidad, capacidades, etnia, origen social, de salud, etc. de cada una. Las orientaciones para el debate serán acordes a la edad y realidad de los/as participantes.

**MATERIALES** -----

Copias de tarjetas con cada uno de los personajes, papel continuo, folios, rotuladores, información complementaria para preparar los personajes, elementos para disfrazarse...

**PREPARACIÓN** -----

Es interesante preparar alguna documentación complementaria para que puedan preparar sus personajes en profundidad, p.ej. diversidad de etnias y religiones de la India, el matrimonio entre chicos y chicas muy jóvenes y todo lo que le rodea (dote, pedida), así como de las distintas situaciones de los personajes (trastorno del espectro autista, etc. ) Se puede consultar la información del Anexo 4.

**EVALUACIÓN** -----

- \* ¿Se han divertido? ¿Han aprendido? ¿Les ha parecido interesante?
- \* ¿Han expresado sus ideas, pensamientos y sentimientos sobre el derecho a la educación para todos/as con fluidez?
- \* ¿Se han percatado de la importancia de cada una de las personas y su valor a pesar de las diferencias?

**Actividad 2**

**Juego de simulación o roles. Una escuela para todos y todas**

Es una dinámica de tipo role-playing donde las y los participantes deberán ser capaces de llegar a un acuerdo, teniendo en cuenta las características, limitaciones y necesidades de cada uno de los personajes.



**Duración:**  
2 horas.

**DESARROLLO**

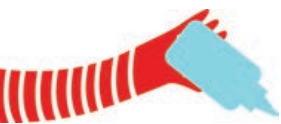
Se plantea un juego de roles partiendo de una historia. Están en un colegio donde hay un dinero destinado para hacer una reforma. Se reúnen en consejo escolar, invitando también a otros colectivos y asociaciones, para decidir cómo distribuir el presupuesto este año. Se da como novedad que se han incorporado al colegio 5 alumnos /as con discapacidad visual (ceguera) y un niño con discapacidad auditiva (sordomudo) procedente de Ecuador, recién incorporado al centro a través del programa “Integra” del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Tratando de poner al grupo en el lugar de estos/as personajes, se trabajará para conocer y valorar la importancia y dificultades que tienen cada uno.

Se proponen dos adaptaciones según edad:

**ADAPTACIÓN 1** ----- **DESDE 12 HASTA 14 AÑOS**

**ADAPTACIÓN 2** ----- **A PARTIR DE 15 AÑOS**

Se dividen los participantes en grupos de 4-5 personas, tantos como personajes se elijan para jugar, pudiendo añadir y suprimir los que se consideren necesarios. Cada grupo escogerá y asumirá como propia la situación de uno/a de los/as perfiles representados/as y preparará su exposición ante el consejo escolar.



Se da a cada uno de los/as participantes un papel con el nombre del colectivo que les ha tocado. Los colectivos o personajes son:

- **El AMPA** (asociación de madres y padres de alumnado), que quieren que el dinero se utilice para mejorar las instalaciones del gimnasio del colegio, pues el equipo de fútbol del colegio mueve a muchos alumnos y alumnas.
- **La ONCE**, que quiere que el dinero sea para comprar libros en braille para que los 5 alumnos/as con discapacidad visual del colegio puedan leer y estudiar.
- **Un profesor en silla de ruedas**, que quiere que se eliminen las barreras arquitectónicas del colegio para poder desarrollar su trabajo con facilidad.
- **El profesor/a de informática**, que quiere que el dinero se gaste en equipos informáticos, ya que su cuñado tiene una empresa de ordenadores y se sospecha que sacará algo de todo esto.
- **Aurora** acaba de llegar de Ecuador con su hijo Dylan, que tiene una discapacidad auditiva. Viene invitada por su hermana, ya que la situación en su país para su hijo cada vez es más difícil y cree que en España Dylan tendrá más oportunidades. Ha sido invitada a este consejo escolar ya que pide un intérprete para que traduzca las clases al lenguaje de signos. Además está especialmente informada al pertenecer a una asociación de apoyo a familias de personas sordas.
- **Miguel, el jefe de estudios**, quiere que se gaste el dinero en arreglar el patio del recreo para que todos/as los estudiantes puedan disfrutarlo.
- **María, la directora del colegio**, preocupada por la imagen del colegio ante la administración educativa. Tiene que garantizar que se cumpla la ley y buscar el acuerdo mayoritario del consejo escolar, además de favorecer la convivencia del centro, mediando en la resolución de conflictos. Suele tener enfrentamientos con el AMPA. Su lema es “dar una de cal y otra de arena”.

Se pueden añadir más personajes dependiendo del número de participantes.



El juego se desarrolla en varias fases:

- 1) **Cada grupo se reúne por separado** para preparar su exposición, en función de las claves que muestra su ficha, pudiendo acompañar su posterior exposición con gráficos, dibujos, etc. según las posibilidades de cada personaje.
- 2) **Cada grupo elegirá a uno de sus miembros** para que represente al personaje que estará presente en el consejo escolar. El resto del grupo observará y tomará notas.

Se pueden incorporar, adaptadas por edades, situaciones que puedan darse.

3) **Se inicia el consejo escolar** y cada personaje desarrolla su puesta en escena, mientras el resto observa y toma notas de lo que sucede en escena.

4) **Cuando se abre un debate**, se comenta con los otros personajes, poniendo especial atención a las diferencias y a cómo éstas influyen en el aprendizaje de los niños y las niñas.

5) **Evaluación final sobre la situación vivida y todo lo aprendido.** Es un buen momento para sacar conclusiones colectivas y buscar alternativas a los retos y dificultades que se plantean en el marco de una escuela inclusiva. Para ello es fundamental profundizar en el análisis crítico, la explicación de las realidades expuestas y el descubrimiento de sus causas con preguntas como:

\* ¿Qué ha sucedido? ¿Han participado? ¿Cómo se han sentido? ¿Qué han observado? ¿Han conseguido alcanzar los objetivos propuestos?

6) **Sensibilización.** Para incrementar el impacto de lo aprendido, se tratará de recoger las soluciones en un soporte gráfico y visible por todos, como carteles, paneles, revistas, web, etc. y exponer las ideas resultantes de la puesta en común para difundirlas posteriormente en su comunidad.

## MATERIALES

Papel, bolígrafos, recursos para ampliar información.



## PREPARACIÓN

Desarrollar el papel de cada personaje de forma más amplia y repartirlos entre las y los participantes. Se puede preparar documentación complementaria para que ayude a cada grupo participante a preparar su personaje.

## EVALUACIÓN

Se tendrán en cuenta los siguientes criterios de evaluación:

- \* ¿Ha participado todo el mundo en la misma medida? ¿Se ha sabido llegar a un acuerdo entre todos?
- \* ¿Algún colectivo se ha cerrado en banda o abandona a la hora de negociar?
- \* ¿Se ha buscado el bien general o la mejora de un colectivo con necesidades especiales?



### Observaciones para los/as educadores/as:

- Las adaptaciones por edades se realizarán en función de la complejidad del tema escogido para trabajar la dramatización, así como la profundidad de trabajo, análisis y reflexión sobre cada punto tratado en la puesta en común, debate y conclusiones finales.
- Para los mayores de 14 se propone, siempre que se disponga de tiempo, realizar esta dinámica en dos sesiones, con el objetivo de ampliar la información que se da. De este modo podrían acercarse más a las realidades existentes, y el debate sería de mayor riqueza. Para ello se sugieren los siguientes recursos:

[www.once.es](http://www.once.es)

[www.un.org/esa/socdev/enable/documents/tccconvs.pdf](http://www.un.org/esa/socdev/enable/documents/tccconvs.pdf)

[www.fundacioncse.org](http://www.fundacioncse.org)

[www.fiapas.es](http://www.fiapas.es)

- De ser posible, recurrir a personas invitadas que, como representantes de diversas entidades oficiales y particulares, puedan exponer sus enfoques sobre el estado de la educación en los distintos contextos reflejados.

## Actividad de movilización

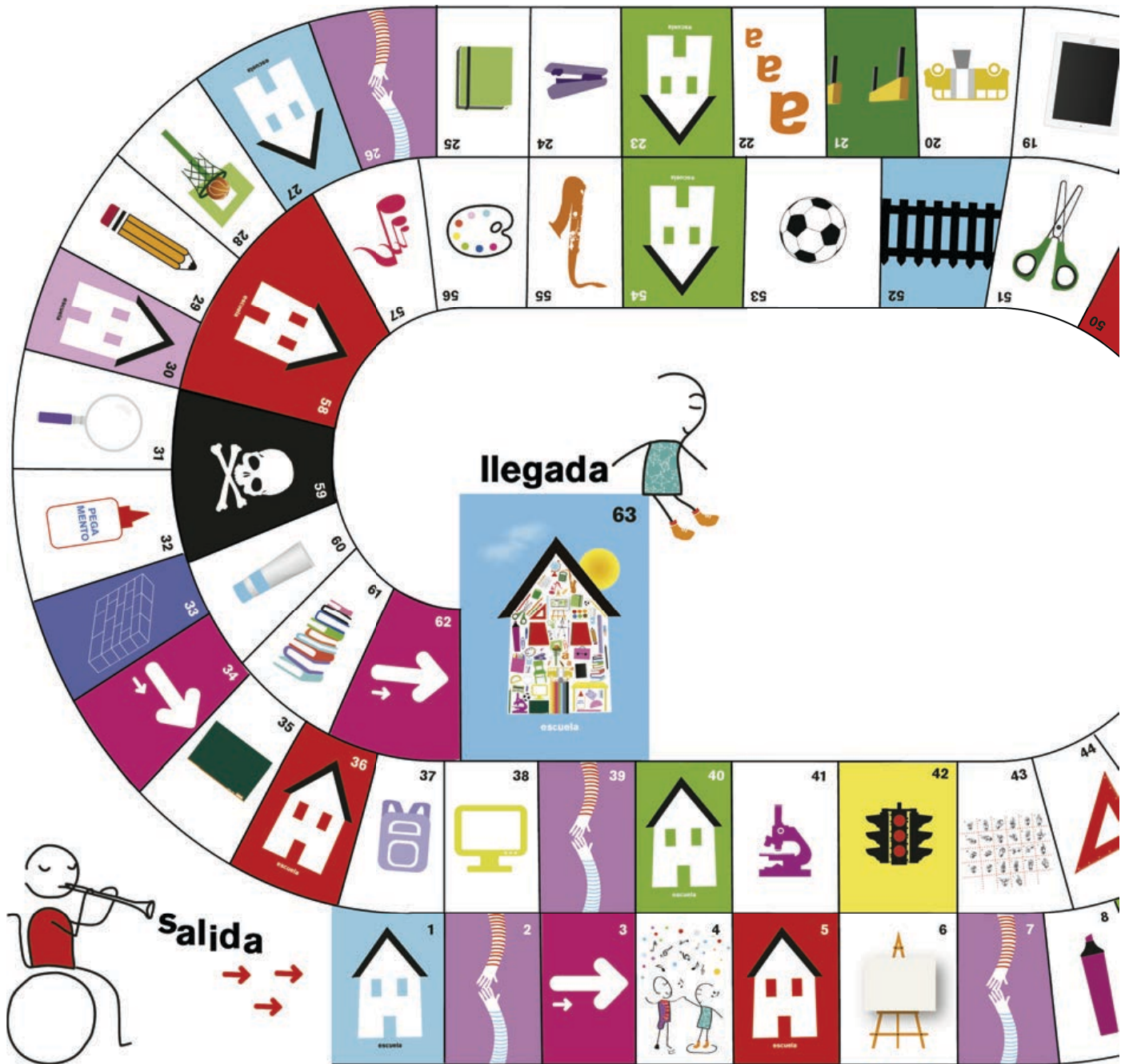
### Avanza por una educación para todos y todas

Ver página 24



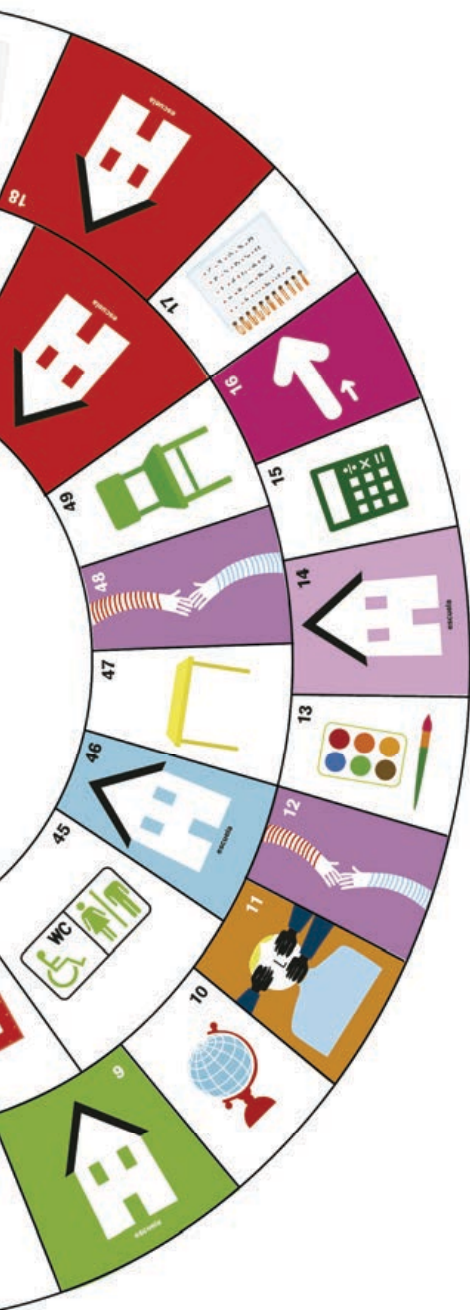


## Avanza por una educación para todos y todas



**Durante la Semana de Acción Mundial por la Educación (SAME), millones de personas en todo el mundo nos movilizaremos bajo el lema **Sumemos capacidades. Por el derecho a una educación inclusiva**, para recordar a los gobernantes la necesidad de asegurar el cumplimiento del Derecho a la Educación de las personas con discapacidad en todo el mundo, y para exigirles que destinen los recursos necesarios para que la educación inclusiva sea una realidad lo antes posible.**





## OBJETIVOS

**1 Recapitular** lo trabajado en torno a la importancia de contar con una educación inclusiva y la necesidad del cumplimiento del compromiso de los Estados para lograr la Educación para Todos y Todas en 2015.

**2 Participar** en la actividad de movilización mundial donde los y las participantes puedan denunciar las barreras a las que se enfrentan las personas con discapacidad para ejercer su derecho a la educación, y pidan responsabilidad a sus representantes políticos frente a esta realidad presente en todo el mundo.



## ¿CÓMO PARTICIPAR?

Os proponemos participar en un juego de casillas, estilo al tradicional “**juego de la oca**”, que hemos denominado “**Avanza por una educación para todos y todas**”.

Con esta actividad perseguimos recapitular lo trabajado a lo largo de las propuestas didácticas y unirnos a la movilización que se lleva a cabo en todo el mundo.

“Avanza por una educación para todos y todas” está compuesto por una serie de casillas con pruebas por las que los y las participantes irán pasando en pequeños grupos, y en las que irán reflexionado y experimentando las barreras a las que se enfrentan las personas con discapacidad para ejercer su derecho a la educación, especialmente aquellas personas que viven en realidades desfavorecidas de países del Sur. Las diferentes casillas estarán colocadas por separado en un espacio amplio y los y las participantes, para moverse de una a otra, no sólo moverán su ficha, sino que tendrán que desplazarse físicamente.

Al finalizar el juego, no habrá un equipo ganador, sino que todos y todas tendrán que realizar un gesto con su aportación a la educación inclusiva que soñamos y queremos.

Queremos que con sus reflexiones, **sientan la necesidad de denunciar esta situación a sus representantes políticos**, y tengan un espacio para ello.

Por eso, una vez que los y las participantes hayan realizado la actividad, os proponemos invitar a un/a político/a a jugar, para así tener un espacio donde se le pueda transmitir el trabajo realizado y donde los diferentes grupos tengan **la oportunidad de pedirle responsabilidades y compromisos para que la educación inclusiva sea una realidad**.

Para ello, te ofrecemos un modelo de carta de invitación, que junto al material y las instrucciones del juego, podrás encontrar en

<http://www.cme-espana.org/materiales>

Entra en  
[www.cme-espana.org](http://www.cme-espana.org)



- Registra tu participación en la SAME
- Completa la evaluación de los materiales didácticos
- Sigue la CME España en las redes sociales



[https://twitter.com/CME\\_es](https://twitter.com/CME_es)



Campaña Mundial por la Educación España

SUMEMOS CAPACIDADES  
POR EL DERECHO A UNA EDUCACIÓN INCLUSIVA

Campaña Mundial por la  
**EDUCACIÓN**  
Coalición española [www.cme-espana.org](http://www.cme-espana.org)



La Coalición Española de la Campaña Mundial por la Educación está integrada por:



Organizaciones que participan en la SAME a nivel estatal:



Colaboran:



Este proyecto está financiado por la Unión Europea\*

\* Esta publicación ha sido producida con el apoyo de la Unión Europea. Los contenidos de esta publicación son responsabilidad exclusiva de la Coalición Española de la Campaña Mundial por la Educación y no reflejan en ningún caso la opinión de la Unión Europea.