

Autoría: Beatriz
Grupo/centro: EPA de Eibar
Lugar: Eibar

Yo nací en un pequeño pueblo de la provincia de Valladolid (Santiago del Arroyo). Allí crecí en un ambiente rural, así era mi pueblo al que voy algunas temporadas durante el año. No he dejado de ir nunca. Me gusta la calma que hay en sus calles el sol radiante que hay todo el año, al estar rodeado de pinares es muy sano pasear por el campo. Yo me vine a vivir a Eibar a los 20 años, a trabajar a una casa, más tarde estuve unos años en París. Cuando era la época de mi niñez, casi no había escuela en el pueblo, eran los años de la pos guerra y cuando la había era para todos, grandes y pequeños, más de 100 y una sola maestra, Doña Petra que era muy mayor, vestía de negro con abrigo hasta los tobillos y tenía pelo blanco con un moñito en la nuca. Mucho tenía que aguantar con tantos. Los mayores solía leer a trozos pasando el libro, no había para todos. La tinta se hacía con anilina y agua en una botella y se ponía en los tinteros, manchaba mucho.

Se cantaba en alto los ríos, los límites, los mares, las regiones. Así a la vez aprendíamos todos, también los cabos más importantes de España. Nosotras las parbulitas, en corro alrededor de la estufa de leña al calorcillo, nos enseñaban las primeras letras. La costura era en un trapo, hacer vainicas, la tabla se leía e voz alta y era $90 - 2 = 88 - 2 = 86 - 2 = 84 - 2 = 82 - 2 = 80$ y así al oírlo lo aprendíamos todos. El jueves por la tarde libre, íbamos al pinar para recoger piñas para la estufa y llevábamos algo de merienda. Otras veces venía Don Isaac, el cura, a dar catequesis. Cuando se ponía enferma Doña Petra no había escuela y esto ocurría bastantes veces sobre todo en invierno, hacía mucho frío. Cuando yo tenía 9 años y no había escuela, nos mandaban a un pueblo de al lado, campo a través, con arenales y pinares, íbamos una cuadrilla a la escuela. Era de pago, no mucho pero eso sí enseñaban bastante, dejábamos el atillo con algo de merienda en casa de algún familiar, y allí al calorcillo lo comíamos, y después otra vez a la escuela. Esto era en los meses de la primavera luego ya no, había que ir a trabajar cuidar de los animales y labores con traer agua de la fuente pues no había hasta mucho después. Cuando fui adolescente, venía una maestra a dar clases de pago y nos mandaban, enseñaba mucho la Señorita Pepita. **Así fui aprendiendo lo que se hasta el día de hoy, siempre con mucho interés de escuchar al que sabe.**

Qué surte tiene las generaciones de hoy que lo tienen a su alcance y algunos no lo saben aprovechar. Hoy con casi 75 años voy con ilusión a la escuela de adultos que hay en Eibar y la verdad muy bien, al menos **tengo la oportunidad de tener más cultura, que eso es enriquecedor en las personas.**

Y nada más, esta es mi vida, lo que me tocó vivir y mejor que no vuelvan aquellos años.

Autoría: Silbia Hernández Arrazola

Grupo/centro: EPA de Eibar

Lugar: Eibar

Umia nintzala, goguan dakat aittittakin batera zelan ikasi neban irakortzen. Hasieran berak irakortzen zestazen ipuiñak eta nik entzun besterik ez neban egitten. Denporiak, letra bakotxaren izena ikasten juan nintzan, gero letra bat bestiaren aldamenian zelan ahoskatzen zan, gero berba osuak... egun batian, ixa konturau barik, ipuiñetan idatzitakua ni bakarrik irakortzeko gauza izan nintzenerarte. Eta, jakiña, behiñ irakortzen ikasitta, hurrengo pausua idazten hastia izan zan. Ikastolako beste lagunak oindiok ikasi barik eguzenez, eurak be irakortzen eta idazten ikasi arte behin baiño gehixagotan eskatzen zesten nunbaiten ipintzen eban esaldiren bat irakortzeko, edo eurak egindako marrazkiren batian idatzi nahi eben berbia zelan idazten zan azaltzeko eta nik pozik laguntzen natsen. Ez zan denpora larregi izan, baiña sasoi hartan zeozer inportantia egitten nebanan sensaziñua eukitzen neban.

Urtiak pasatzen juan ziran eta gero eta liburu potoloaguak irakortzen juan nintzan. Egunero irakortzen neban, ahal neban guztietan. Ez naiz sekula oso kirolzalia izan eta jolastorduetan, askotan, foballian edo beste jokuetan ibilli barik, nahixago izaten neban txokoren batian jarri eta momentuan esku artian nekan liburuarekin jarraitzia. Ikastolatik bueltan, merienda jan, etxeko lanak egiñ eta atzera be irakortzen egoten nintzan, gurasuak biharretik bueltau bittartian. Orduan sasoi telebisiñuan ez zan egoten umiendako programaziño berezirik egunero eta, gaiñera, gurasuak be ez zeskuen lagatzen egunero telebisiñua ikusten. Beraz, liburuak ordu libriak betetzeko oso lagun

Una de cada cinco personas no puede leer este texto

aproposak ziran neretako. Zenbat ordu emongo nittuan 'Los cinco', 'Los tres investigadores' eta beste batzuekin batera misterixuak argitzen! Zenbat biaje eta abentura harrigarri biziko nittuan! Izan be, etxetik urten barik be, benetan bizi nittuan orrialde bakotxian jasotako guztiak eta gabian, behin baiño gehixagotan, abenturak nere ametsetan jarraipena izaten eban.

Ez dakitt zaletasun horren eragiña izango dan ala ez, baiña hamen naukazue gaur egunian, kazetari, astero herriko aldizkarixan notiziak idazten. Zoritxarrez, oiñ ez dot umetan bezain beste irakortzen, baiña oindiok be, oporretan, liburu on batek eskintzen daben konpaiña zoragarrixa begittantzen jata. Biaje zoragarriak egitten dittut urtero, hamaika herrialde zoragarri ezagutzeko aukeria izan dot, baiña pentsatzen dot umetan etxetik mugidu barik egindako biaje harek bezain biaje emozionaneterik ez dotela bizitza osuan egingo. Eta mundu guztiak, batez be umiak, horrelako abenturak bizitzeko eskubidia euki biharko leukie. Derrigorrez.

**La
Gran
Lectura**

