

**África Martínez Gómez**

**Valencia**

## **Mi Madre ya sabe leer**

En un lugar de la Mancha allá por los años 30 nace y vive María. Tiene dos hermanas y dos hermanos, todos menores, que sí saben leer y muy poco escribir, ya que sus labores son exclusivamente, desde bien temprano, recoger las cosechas de grandes extensiones de tierra por muy poco dinero, pero que les permiten vivir de manera que sus necesidades alimenticias están cubiertas. Con la música del acordeón de su padre Román, amenizan sus fiestas familiares. Román aprende la música de oído y le gusta escuchar la radio, pero lo hace a escondidas y por la noche. Escucha canciones que luego reproduce con su acordeón y también quiere saber más de la situación que atraviesa España en esos momentos.

María es la única de la familia que no sabe leer. Es la mayor y no ha ido al colegio y nadie se ha molestado en enseñarle a leer. Vive con miedo a hacer algo malo, al castigo, a la guerra, y su infancia no ha tenido lugar. Su padre sensible a esta carencia de alfabetismo de su hija, se esfuerza pagando a una hermana del Convento del pueblo, para que enseñen a su hija lo básico: cálculo, lectura y escritura.

Cuando lleva más de tres meses acudiendo a casa de la hermana, Román le da un libro a su hija para ver que ha aprendido ésta. La niña María de diez años, no sabe como decirle a su padre, que la monjita no le enseña a leer... La monjita utiliza a la niña para que realice las tareas domésticas, y no gratis, sino además cobrando de lo que Román le paga con mucho esfuerzo.

*Una de cada cinco personas no puede leer este texto*

Pasan los años y María se casa con un buen hombre que se dedica a la albañilería y deciden buscar un lugar mejor para vivir, como muchas familias en la década de los sesenta. Tienen tres hijos, un varón y dos chicas. La pequeña de los tres observa durante sus años de estudiante, allá por los ochenta, que en su casa no hay libros y la televisión es la única fuente de información. Ni siquiera hay libros de sus hermanos. A la hija pequeña de María le duele ver que su madre no sabe leer y dialoga con ella sobre el tema. La hija entiende cuanto ha sufrido esta generación donde sólo algunas personas con una alta motivación han aprendido muy poco, a pesar de la nula intervención educativa en estos tiempos pasados, pero que se reflejan en algunas áreas, grupos y comunidades en este siglo XXI.

La hija de María se propone enseñar a leer a su madre. Se ilusiona por ello y ejerce de maestra de lectura y escritura, así como algo de cálculo. María también está ilusionada y piensa lo bonito que será poder leer cuentos a sus nietos, por eso la motivación es mayor y aprende rápidamente con ayuda de los cuadernillos Rubio y con la lectura de cuentos.

María puede leer y su hija está enseñando y motivando a muchas personas a alejarse del uno de nuestros mayores enemigos: la ignorancia y el analfabetismo.

**La  
Gran  
Lectura**

20-26 DE ABRIL DE 2009